

# DID

## Scheda Tecnica

### **Backline fornita dal PROMOTER:**

- 1 Mixer Preamplificato a 16 Canali
- 3 x Microfoni per Voce = Shure **SM58/87** o simile
- 3 x Aste per Microfoni
- 1 or 2 x Aste per il Microfono della Chitarra = Shure **SM57** o simile
- 1 x Microfono Cassa = Shure **Beta 52** o simile
- 1 x Microfono Rullante = Shure **Beta 56** o **SM 57** o simile
- 2 x Microfono Piatti = Shure **SM81** or **AKG 535** o simile
- 1 x Microfono Tom = Shure **SM 57** o simile
- 1 x Microfono RotoToms = Shure **SM 57** o simile
- 1 x Microfono Hi Hat = Shure **SM 57** o **SM 81** o simile
- 1 x Microfono per il Secondo Set di Batteria = Shure **SM81** o **AKG 535** or simile
- 3 x DI box (mono)
- 4 x Stage Monitor
- 8 x Aste per Microfoni Batteria (di cui 1 per il microfono della Cassa e 1 a pinza per il tom)

- 1 x Riser (0,5 m) per un amplificatore Fender
- 3 x Ciabatte (Minimo 10 ingressi di cui 4 con l'attacco "tedesco")

## **Strumenti portati dalla BAND:**

### **Per Guido (Lead Vox - Synth):**

- 1 x Sintetizzatore Roland Sh 101
- 1 x Campionatore Roland Sp 404
- 1 x Kaoss Pad

### **Per Andrea Tirone (Guitarist – Second Drum Set – Vox 2):**

- 1 x Chitarra Fender Stratocaster
- 1 x Amplificatore Chitarra Fender DeVille
- 1 x Tom 13"
- 1 x Reggi-rullante
- 1 x Hi Hat da 14"

- 1 x Asta per Hi Hat
- 2 x Campanaccio
- 1 x Asta per Campanaccio

### **Per Giancarlo (Bass Player- Vox 3):**

- 1 x Jaguar Fender Bass
- 1 x Amplificatore da basso Fender

### **Per Andrea Prato (Drummer):**

- 1 x Batteria Hollywood Vintage (Tom da 13" o 14" e Cassa da 20" o 22") o simile. No timpano
- 1 x Rullante Ludwig Supraphonic
- 1 x Hi Hat da 14" Ufip (Classic Series)
- 1 x Crash da 18" Ufip (Classic Series)
- 1 X Crash Rotto da 16"
- 1 x Set di RotoToms da 6", 8", 10" con supporto
- 1 x Pedale per Cassa, Yamaha FP-9415
- 1 x Amplificatore Laney (5 Watt) per un metronomo digitale o simile
- 2 x Campanacci (con apposito supporto a pinza)
- 1 x Reggi-rullante

- 1 x Asta per Hi Hat
- 2 x Asta per Piatto a Giraffa
- 1 x Seggiolino
- 1 x Tappeto per Batteria
- 1 x Metronomo Digitale

## **RICHIESTE IMPORTANTI:**

- Nel caso in cui siano DISPONIBILI nel locale strumenti (Batteria, Ampli), siete pregati di COMUNICARCELO qualche giorno prima del concerto
- Abbiamo bisogno di un'ora indisturbata per il soundcheck tra le 17 e le 20
- Cena per 5 persone (no vegetariani)
- Pernottamento per 5 persone. CHECK OUT NON PRIMA DELLE 12
- Parcheggio CUSTODITO per la notte per un furgone
- Un Tavolino, una sedia e una luce per il merchandise

## Catering:

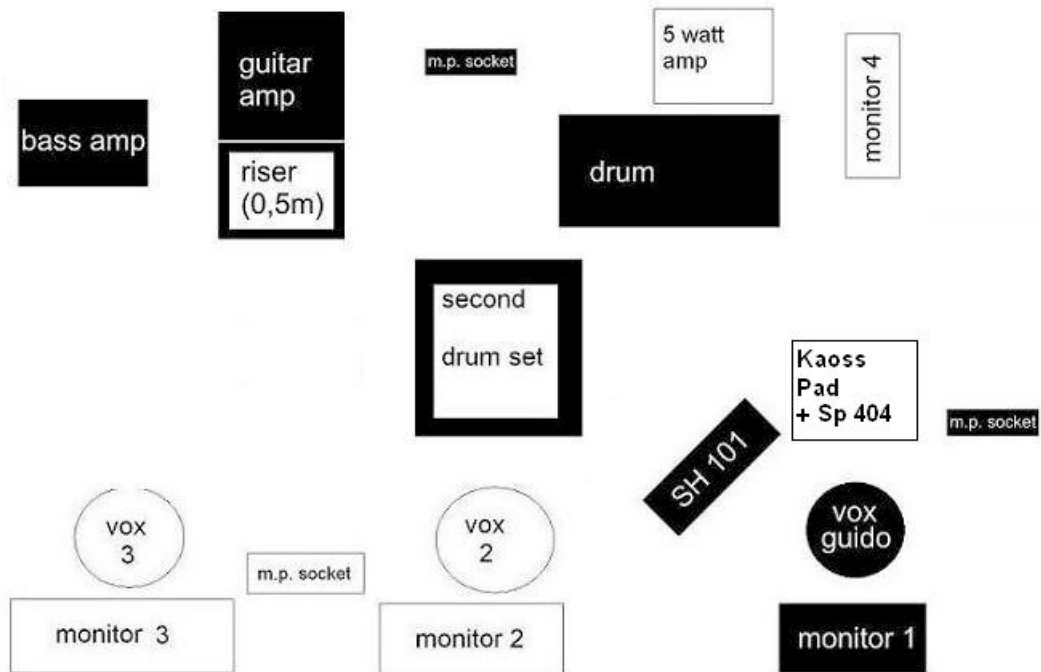
- 12 bottigliette d'acqua naturale
- 1 bottiglia da 2 litri di Coca-Cola
- 10 birre
- 1 bottiglia di RUM

## Patch List

CH	INSTRUMENT	DEVICE	STATIV
1	Vox Guido (Lead Vox)	SM 58 (XLR)	Tall Boom
2	Vox Andrea (Guitarist)	SM 58 (XLR)	Tall Boom
3	Vox Giancarlo (Bass Player)	SM 58 (XLR)	Tall Boom
4	Roland SH 101	TRS input (DI)	x-shape
5	Roland SP-404 Power Sample	RCA input (DI)	
6	Kaoss Pad	TRS input (DI)	x-shape
7	Snare (first drum set)	Beta 56 (XLR)	Mic Stand
8	Kick (first drum set)	Beta 52 (XLR)	Low Stand
9	Tom (first drum set)	SM 57 (XLR)	Rim Mount
10	Hi Hat (first drum set)	SM 57 (XLR)	Mic Stand
11	First Cymbal (first drum set)	SM 81 (XLR)	Mic Stand
12	Second Cymbal (first drum set)	SM 81 (XLR)	Mic Stand
13	Rototoms	SM 57 (XLR)	Mic Stand
14	Second Drum Set	SM 81 (XLR)	Mic Stand
15	Bass	TRS input from amp line out	
16	Fender Guitar Amp	SM 57 (XLR)	Mic Stand

# Stage Plan

---



A U D I E N C E

---

## Contatti:

Band: [le-roy@libero.it](mailto:le-roy@libero.it) [www.myspace.com/didmusik](http://www.myspace.com/didmusik)

Guido: +39 3394126163

Andrea: +39 333764323

Booking: [circoloforestieribooking@gmail.com](mailto:circoloforestieribooking@gmail.com)

Marco Obertini: +39 3355350615